

XIV CONGRESSO INTERNAZIONALE DI RIABILITAZIONE DEL PATRIMONIO
La conservazione del patrimonio artistico, architettonico, archeologico e paesaggistico



2018 ARCHITETTURA e TECNICA - V INCONTRO INTERNAZIONALE

PROGRAMMA DEI LAVORI

Casa Cava - Via S. Pietro Barisano

Chiesa del Cristo Flagellato (ex Ospedale San Rocco) - Piazza San Giovanni

18 GIUGNO MATTINA SESSIONI PARALLELE

CASA CAVA

Chairman: Marco Pretelli

09:00	Giuseppe Cultrone; Vanessa Sánchez Ibáñez; Eduardo Sebastián Pardo	Evaluación de la eficacia del silicato de etilo en la consolidación de ladrillos elaborados con y sin aditivos Assessment of the efficacy of ethyl silicate in the consolidation of bricks with and without additives	1
09:15	Francesca Cappelli; Devis Zanardo	Manutenzione certificata degli edifici storici, contemporanei, giardini e spazi aperti Certificated maintenance of historic buildings, contemporary, gardens and open spaces	1
09:30	Fabio Colonnese; Marco Carpiceci	Teoria e procedure info-grafiche per la rappresentazione dello spazio nell'architettura rupestre Theory and Info-graphic Practices for Representation of Space in Rock-cut Architecture	1
09:45	Rossella de Cadilhac; Maria A. Catella	Cupole maiolicate in Puglia. Criteri e metodi nel percorso della conoscenza finalizzata alla conservazione Majolica domes in Puglia. Criteria and methods in the path of the knowledge aimed at conservation	1
10:00	Jorge Alberto Garcia; Maria Gabriela Arias Capozzo	Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires- Distrito 5- Espacio de Patrimonio. El aporte profesional y comunitario para la valoración del patrimonio arquitectónico y urbanístico. College of Architects of the Province of Buenos Aires- District 5-Heritage Area. The professional and community contribution for the valuation of the architectural and urbanistic heritage.	1
10:15	Francesca Giani	Il patrimonio immobiliare ecclesiastico: analisi per la sua valorizzazione a fini sociali The ecclesiastical property assets: an analysis for its valorization for social purposes	1
10:30	Helena Maccarini; Michele D'Amato; Michelangelo Laterza	Valutazione del rischio sismico nella chiesa di San Pietro Caveoso - Matera Evaluation of the seismic risk in the church of San Pietro Caveoso - Matera	1
10:45	Lara Martínez Díaz	Hábitat troglodita: paralelismos entre la casa-cueva en Gran Canaria (España) e i Sassi di Matera (Italia) Habitat Troglodyte: paralelisms between the house-cave in Gran Canaria (Spain) and i Sassi di Matera (Italy)	1
11:00	BREAK		

11:30	Luigi Marino	L'addestramento al restauro architettonico. Didattica e cantiere simulato Training in architectural restoration Didactics and simulated construction site	1
11:45	Rossella Del Regno; Pasquale Cucco	Il cantiere dei beni culturali tra sicurezza e conservazione The yard of cultural heritage between security and conservation	1
12:00	Valentina Florio	Il ninfeo del palazzo Barberini di Palestrina: nuove conoscenze per un recupero necessario The Nymphaeum of the Palazzo Barberini in Palestrina: new knowledge for a necessary recovery	1
12:15	I.Valverde-Palacios; I.Valverde-Espinosa; V.Ortega Ruiz; R.Fuentes-García; M.Martín-Morales	Innovación en el empleo de la tierra para restauración del Patrimonio Edificado. Sustitución de la cal por enzimas ecológicas Innovation in the use of earth for the restoration of the Built Heritage. Replacement of lime with ecological enzymes	1
12:30	José Felipe Álamo Garcia	Propuesta de activación y puesta en valor del Conjunto Histórico de San Juan de la Rambla Proposals to activate and put in value of the historical center of San Juan de la rambla	1
12:45	Vladimir Benincasa; Maria Elena Gabriel; Beatriz Fernanda Carvalho	Las Iglesias y los Cafetales Churchs and Coffee Plantations	1
13:00	Silvia Augusta Cirvini; José Alejandro Gómez Voltan	Cemento armado y la construcción sismorresistente en Mendoza - Argentina (1900-1930) The reinforced concrete and the earthquake resistant construction in Mendoza – Argentina (1900-1930)	4

18 GIUGNO MATTINA SESSIONI PARALLELE

CHIESA DEL CRISTO FLAGELLATO (EX OSPEDALE SAN ROCCO)

Chairman: Josefina Matas

11:30	Claudio Piferi	Il ripristino del Béton Brut. Tecnologie e materiali a confronto The restoration of the Béton Brut. Comparison between technologies and materials	1
11:45	Daniel M Taboada Espiniella	Antiguo convento de San Francisco de Asís de La habana (s. XVIII).	1
12:00	Patrizia Dellavedova; Lorenzo Jurina	L'archeologia industriale e il valore dei ruderi quale memoria: messa in sicurezza e valorizzazione dell'ex mulino "Sotto il castello" di Legnano Industrial archeology and the value of the ruins as a memory: securing and enhancing of the former mill "Sotto il castello" in Legnano	1
12:15	Marco Felli	Il ruolo innovativo di Ignazio Gavini nei restauri abruzzesi di inizio Novecento The Innovative Role of Ignazio Gavini in Restoration Works in Abruzzo at the Beginning of the Twentieth Century	1
12:30	Evandro Fiorin	TransUrbanoGrammi: esperienze di ricognizione urbana alla ri-singularizzazione delle aree storiche degradate della città di San Paolo, Brasile TransUrbanoGrams: experiences of urban reconnaissance to the re-singularization of the degraded historical areas of the city of Sao Paulo, Brazil	1

12:45	Carla Jaliri Castellon	Valorización del patrimonio arquitectónico de la Compañía de Jesús en Charcas, desde la revisión de tratados italianos. Estudio de caso Iglesia de San Juan Bautista. Enhancement of the architectural heritage of the society of Jesus in ponds, from the revision of treaties Italian. Case study of Church of San Juan Bautista	1
13:00	Paulo Roberto Masseran	El Teatro Real de Belém en Lisboa: un descubrimiento aclarado por la arquitectura. The Real Teatro de Belém in Lisbon: a discovery clarified by architecture.	1
18 GIUGNO POMERIGGIO SESSIONI PARALLELE			
CASA CAVA			
Chairman: Carolina Di Biase			
15:00	Maria Elena Mazzantini	Principios para la conservación del patrimonio construido en madera Principles for the conservation of wooden built heritage	1
15:15	Gabriela Muñoz; Veronica Veas Brokering; Luis Goldsack Jarpa	Protección del patrimonio arquitectónico en zonas de riesgo sísmico. Consideraciones constructivo-estructurales. Protection of architectural heritage in areas of seismic risk. Constructive-structural considerations.	1
15:30	Gianella Mussio; Carola Romay; Veronica Ulfe; Ernesto Beretta; Julio Pereira	Análisis y valoración de los aspectos tecnológicos y deterioros de la ornamentación de fachadas en Montevideo Analysis and assessment of the technological aspects and deterioration of the ornamentation of facades in Montevideo.	1
15:45	Alejandro Nicolini	Diagnóstico y Técnicas de Inspección de procesos patológicos relativos a la humedad. Caso de estudio Colegio Mayor Argentino "Nuestra Sra. de Lujan". Ciudad Universitaria, Madrid, España. Diagnosis and techniques of inspection of pathological trials related to the damp. Case of study Colegio Mayor Argentino "Nuestra Sra. de Lujan". University city, Madrid, Spain.	1
16:00	Marta Julia Oliva; Silvia Beatriz Bruzzo; Vanina Iturria; Gladys Mónica Kusch	Rescate y proyecto de intervención del Teatro Martín Fierro. La Plata. Buenos Aires. Argentina. Redemption and project of intervention of the Theater Martín Fierro. La Plata. Buenos Aires. Argentina.	1
16:15	Cristina Beatriz Malfa	Conservación y reuso de bienes arquitectónicos. El patrimonio urbano de la avenida de mayo en Buenos Aires y los usos actuales renovados.	1
16:30	Maria Rosa Plana; Eduardo Portillo	Programa de Salvaguarda y Puesta en valor del Museo "Casa Natal de Sarmiento" San Juan, Argentina. Safeguarding and Valorization Program "Casa Natal de Sarmiento" Museum San Juan, Argentina.	1
16:45	BREAK		
17:15	Carmen Martínez Ríos; Yolanda Spairani Berrio; José Antonio Huesca Tortosa	Evaluación de daños por sismo en torres de la arquitectura defensiva. La Torre del Espolón del castillo de Lorca (Murcia) Earthquake damage evaluation in defensive architecture towers. The Tower of the Spur of the castle of Lorca (Murcia)	1
17:30	Livia Negro	Memorie dal sottosuolo Memories from underground	1

17:45	Maria Cristina Sennle; Silvia Beatriz Bruzzo	Rescate patrimonial y planificación urbana: Caso Barrio Villa Las Colonias. Remedios de Escalada. Buenos Aires. Argentina Rescue of heritage and urban planning: the case of Villa Las Colonias neighborhood. Remedios de Escalada. Buenos Aires. Argentina	1
18:00	Sonia Brieger Rocabado; Giuseppe Andrisani	Metodo para cuantificar los posibles impactos del turismo sobre los sitios arqueologicos y las construcciones en el area 22 – destinada al “Centro demo etno antropologico – sasso caveoso” Matera Method to quantify the possible impacts of tourism on the archaeological site and constructions in the area 22 – designated at “Centro demo etno antropologico – sasso caveoso” Matera	5
18:15	Susana Elisa Torán Reyes	Estrategias aplicadas desde el ámbito público y privado en la rehabilitación de la estructura de madera del Mesón de las Cañas y Ventorrillo de la Buena Vista Strategies applied from the public and private sector in the rehabilitation of the timber structure of Mesón de las Cañas and Ventorrillo de la Buena Vista	1
18:30	Andrea Mariana Guerrieri; Ricardo Carbone	Puesta en valor del palacete Ryan II, Av. de Los Incas 3360, Capital Federal, Buenos Aires, Argentina Valorization of the Palace RYAN II, Av. De los Incas 3360, Federal Capital, Buenos Aires, Argentine	1
18:45	José Javier Correa	Santuario al Sagrado Corazón Misericordioso de Jesús, de los Padres Capuchinos: un monumento inconcluso. Sanctuary to the Merciful Sacred Heart of Jesus, of the Capuchin Fathers: an unfinished monument	1

18 GIUGNO POMERIGGIO SESSIONI PARALLELE

CHIESA DEL CRISTO FLAGELLATO (EX OSPEDALE SAN ROCCO)

Chairman: Miguel Ángel Matran

15:00	Roxana Gonzalez; Adriana Estevez; Graciela Fuentes	Recupero del ponte trasbordatore Nicolás Avellaneda (La Boca, ciudad autonoma de Buenos Aires, Isla Maciel Avellaneda, provincia de Buenos Aires, República Argentina) Recovery of the Nicolás Avellaneda transporter bridge (La Boca, autonomous city of Buenos Aires, Island Maciel Avellaneda, province of Buenos Aires, Argentine Republic)	1
15:15	Fernando Errico	Torre Castiglione: un rudere da tutelare nel paesaggio costiero pugliese. Torre Castiglione: a ruin to be protected in the Apulian coastal landscape	1
15:30	Mariana Melhem; Gabriel Terenzio; Alejandro Yonson	Capilla Norte de San Miguel Arcángel Chapel North in San Miguel Arcángel	1
15:45	Adriana Estevez	La famiglia Domínico: origine di un quartiere. (Villa Domínico, partido de Avellaneda, provincia de Buenos Aires, República Argentina) The family Domínico: origin of a district. (Villa Domínico, partido de Avellaneda, province of Buenos Aires, Argentine Republic)	1
16:00	Santiago Granda; Giuseppe Andrisani	Edilizia pubblica nei Sassi di Matera: analisi del caso studio di Comparto "E" Public Housing in the Sassi of Matera: analysis of the case study of Comparto "E"	1
16:15	Laura Ibarlucea	Interacciones entre patrimonio y turismo en el Barrio Histórico de Colonia del Sacramento (Uruguay). Dispositivos memoriales como elementos de la narrativa turística	1

		Interactions between heritage and tourism in the Historic Quarter of Colonia del Sacramento (Uruguay). Memorial devices as elements of the tourist narrative	
16:30	Michele D'Amato; Michelangelo Laterza; Melissa Sofia Cabrera	Evaluación sísmica de la Iglesia del Purgatorio Matera-Italia Seismic Evaluation of the Church of the Purgatory Matera-Italia	1
16:45	BREAK		
17:15	Andreina Milan	"Cupole diafane e trame di luce". La definizione dello spazio architettonico vittoniano nel paesaggio urbano e rurale piemontese del secolo XXI. "Diaphanous domes and light plots". The definition of the Vittonian architectural space in the Piedmontese urban and rural landscape of the XXI century	1
17:30	Valeria Andrea Ortiz Gutierrez	Evaluación de la Seguridad Sísmica en la Iglesia San Francesco D'Assisi de Matera Seismic Safety Assessment in the San Francesco D'Assisi church in Matera	1
17:45	Antonella Guida; Fabiana Navia; Salvatore Manfreda	Curve di danni e prevenzione di perdita negli edifici storici per la valutazione del rischio d'inondazione Damage curves and loss prediction in historical buildings for flood risk assessment	1
18:00	Michele D'Amato; Michelangelo Laterza; Edwin Ulloque	Evaluación sísmica de la iglesia San Giovanni Battista de Matera-Italia Seismic evaluation of the church San Giovanni Battista of Matera - Italy	1
18:15	Marta Oliva	Barrio Villa Argentina. Gestión municipal y bases para el Plan de Manejo. Municipio de Quilmes Barrio Villa Argentina. Urban management and base for the horse farm design	1
18:30	Miguel Luis Cereceda; Yolanda Spairani Berrio; Luis Morales Gisbert; José Antonio Huesca Tortosa; Daniel Prado Govea	Restauración de la ermita de San Sebastián de Xixona (España) Restoration of hermitage of San Sebastian in Xixona (Spain)	1
18:45	Andrés Camargo Bocanegra; José Gamarra Torres; Arnoldo Berrocal Olave; Michele D'Amato; Michelangelo Laterza	Comparación de resistencias a la compresión entre mampostería colonial mixta presente en edificaciones y fortificaciones de Cartagena, Colombia y muretes fabricados bajo criterios de construcción semejantes Comparison of resistance to compression between mixed colonial masonry present in buildings and fortifications of Cartagena, Colombia and experimental walls manufactured under similar construction criteria	1
19:00	Renato Morganti; Alessandra Tosone; Alessandra Bellicoso; Gianni di Giovanni	Valorizzazione e recupero del patrimonio abitativo dei centri storici minori: il cohousing come modello sostenibile di conservazione attiva Valorization and refurbishment of the housing heritage of small historical villages: cohousing as a sustainable model of active conservation	
19 GIUGNO MATTINA SESSIONI PARALLELE			
CASA CAVA			
Chairman: Antonella Guida			

09:00	M. Sileo; N. Masini; F.T. Gizzi; R. Lasaponara; A. Donvito; L. D'Andrea	Monitoraggio multiscala e multisensore: il caso di studio della "Cripta del Peccato Originale", Matera Multiscale and multisensor monitoring: the case study of the "Crypt of Original Sin", Matera	1
09:15	Antonello Pagliuca; Graziella Bernardo; Pasquale Trausi	Materiali e tecniche costruttive "Made in Italy" Materials and construction techniques "Made in Italy"	1
09:30	Alberto Serra	La ricerca storica unita alla Building Performance Simulation. Uno strumento di conoscenza innovativo per il patrimonio edilizio. The union between historical research and Building Performance Simulation. An innovative instrument of knowledge for building heritage.	1
09:45	Sofia Nannini	Tra tecnica e politica. Il ruolo del calcestruzzo nell'architettura islandese (1900-1945) Between Technology and Politics. The Role of Concrete in Icelandic Architecture (1900-1945)	4
10:00	Micaela Antonucci	Il recupero dell'architettura industriale: il caso della manifattura tabacchi a Bologna di Pier Luigi Nervi	4
10:15	Antonella Guida; Luis Palmero Iglesias; Vito Domenico Porcari; Ida Giulia Presta	Approccio per la conservazione e la trasformazione integrata tra tradizione ed innovazione. I Sassi di Matera Approach for conservation and integrated transformation between tradition and innovation. The Sassi of Matera	1
10:30	Marco Pretelli; Giulia Favaretto; Alessia Zampilli	L'impiego del calcestruzzo armato nei contesti periferici: Mercato Saraceno (FC) durante il Ventennio	4
10:45	Julio César Pérez; Gustavo Sureda Menéndez; Pedro Ruíz Díaz Chiesa; Williams Bradford López	Problemática de la exposición del hormigón armado: Una alternativa de rehabilitación de la Claraboya del edificio del Correo Uruguayo (A.N.C) Problems around the exposed reinforced concrete: An alternative for the rehabilitation of the skylight of the Uruguayan Post Office building (N.P.O)	4
11:00	BREAK		
11:30	Gladys Monica Kuscich	El cemento, y algo más que anécdotas en la historia Argentina. Il cemento, qualcosa più che un aneddoto nella storia Argentina.	4
11:45	Patrizia Dellavedova	Il calcestruzzo armato nelle architetture fasciste dello sport: conservazione e valorizzazione di alcune strutture della ex "Piscina dell'Impero" di Legnano Reinforced concrete in the fascist architecture of sport: conservation and enhancement of some structures of the "Piscina dell'Impero" of Legnano	4
12:00	Jorge Laprovitera; Beatriz Birriel	Pertinencia y puesta en valor de la Arquitectura Moderna en el casco histórico de Montevideo. Estudio de caso: Edificio Centenario, 1930, Ciudad Vieja Relevance and enhancement of Modern architecture in the historical center of Montevideo. Case study: Centenary building, 1930, Old City	4
12:15	Andrés Salas Montoya; Jorge Andres Robledo Posada; Fernando Torres Corrales	Bambú como Refuerzo en Elementos Estructurales de Concreto: Un estudio de Caso de 30 años de Antigüedad Bamboo as Reinforcement in Structural Elements: A 30 years Case Study	4

12:30	Gomes Samir	Directrices Proyectuales para la Conservación Arquitectónica del Patrimonio Ferroviario: el Caso de las Bibliotecas de los Museos del Estado de São Paulo (Brasil) Project Guidelines for the Architectural Conservation of Railway Heritage: The Case of the Museums Libraries of the State of São Paulo (Brazil)	4
12:45	Francesco Cammarata	Ingegneria strutturale "Made in Italy" fra propaganda e autarchia: il ponte del Littorio a Ragusa (1932-37) Structural engineering "Made in Italy" between propaganda and autarchy: Littorio bridge in Ragusa (1932-37)	4
13:00	Gladys Mónica Kusch	Las huellas de la inmigración en La Boca y la valoración económico social	5
13,15	Umberto Berardi, Amelia Trematerra, Gino Iannace	L'acustica delle Catacombe The acoustics of Catacombs	2
19 GIUGNO MATTINA SESSIONI PARALLELE			
CHIESA DEL CRISTO FLAGELLATO, (EX OSPEDALE SAN ROCCO)			
Chairman: Jorge Bozzano			
09:00	Julio César Pérez; Gustavo Sureda Menéndez; Pedro Ruíz Díaz Chiesa; Williams Bradford López; Daniel Pereyra Olivera	Complejo Habitacional EE70: Conceptos para la rehabilitación de un cerramiento de hormigón armado expuesto de los años 80 en Uruguay EE70 Housing Complex: Concepts for the rehabilitation of an exposed reinforced concrete enclosure of the 80s in Uruguay.	4
09:15	Carla Sacristán	Carlo Scarpa. Il rinnovamento del patrimonio attraverso l'architettura. Carlo Scarpa. Heritage renewal through Architecture.	4
09:30	Roberto Castelluccio; Maria Infante	L'utilizzo di materiali innovativi riciclati per la conservazione dei Beni Culturali: il caso della Caserma Principe Amedeo The use of recycled innovative materials for conservation of cultural heritage: the case of Principe Amedeo Military Barracks	4
09:45	Elisa Piolatto	Nuove Tecnologie tra conoscenza e valorizzazione dei beni culturali New Technologies between knowledge and valorization of cultural heritage	1
10:00	Marco Orellana	The Aristotelian causes principle as an approach to the architectural object: the case of San Pietro in Morrone, Matera. El principio de las causas aristotélicas como aproximación al objeto arquitectónico: el caso de San Pietro in Morrone, en Matera.	1
10:15	Irma Miriam Chugar Zubieta; Cidália Ferreira Silva	Entre forma y apropiación: La puesta en valor de los pueblos indígenas Chiquitanos como Patrimonio Cultural de Bolivia Between form and appropriation: The enhancement of the Chiquitanos indigenous settlements as a Cultural Heritage of Bolivia	5
10:30	Daniel De León	Eladio Dieste: Influencias en sus obras de arquitectura religiosa. Eladio Dieste: Influences in his works of religious architecture.	5
10:45	María Isabel Descole; Pablo Devita; Luciana Rizzi; Paula Andrea Tassone	Patrimoni Invisibili Patrimonios Invisibles	5
11:00	BREAK		

11:30	Josefina Matas Musso	Arquitectura franciscana en Bolivia: análisis del diseño de la Época Colonial Franciscan architecture in Bolivia: analysis of the design of the colonial period	5
11:45	María Rosa Plana; Ana V. Pochi Dorazio	Red cultural turística de artesanas en técnicas ancestrales textiles. San Juan, Argentina Cultural tourism network of artisans in ancestral textile techniques. San Juan, Argentina	5
12:00	Alicia Leonor Cahn Behrend	El cambio e los planes de gestion. Identidad y valor universal excepcional The change and the plans of management. Identity and exceptional universal value	5
12:15	Enmanuel Salazar Ceciliano	Educación informal como medio de protección del patrimonio cultural Informal education as a means for protection of cultural heritage	5
12:30	Mercedes Garzón Maceda	15 años de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial – nuevos desafíos 15 years of the Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage - new challenges	5
12:45	Marta Julia Oliva; Hector Hugo Lucas; Silvia Beatriz Bruzzo; Martin Manuel Otero	Patrimonio del siglo XX en el Distrito 2. CAPBA DII, IPPAUR/Instituto de Estudios Patrimoniales Patrimony of the 20th century in the Distrito2. CAPBA DII, IPPAUR / Institute of Property Studies	5
13:00	Delio Colangelo; Annalisa Percoco; Angela Pepe; Angelo Bencivenga	Il paesaggio di Matera - Basilicata 2019 e la promozione del turismo culturale The landscape of Matera – Basilicata 2019 and the promotion of cultural tourism	5

19 GIUGNO POMERIGGIO SESSIONI PARALLELE

CASA CAVA

Chairman: Mabel Briceño

15:00	Marco Orellana	Matriz de aproximación para la reactivación de redes urbano-socio-culturales en contextos patrimoniales Matrix of approach for the recovery of urban-partner-cultural nets in property contexts	1
15:15	Marina Rossetti Barretto Ribeiro	Dal Sesmaria da Alegria alla città di Mococa From the Sesmaria da Alegria to the City of Mococa	5
15:30	Ignacio Yusim; Guillermo García	Crecimiento y conservación. La Plata, Argentina. Growth and conservation. La Plata, Argentina.	5
15:45	Andrea Mariana Guerrieri; Ricardo Carbone	La gestion privada en la salvaguarda del patrimonio arquitectonico, Buenos Aires, Argentina The private management in the preservation of the architectural heritage, Buenos Aires, Argentine	5
16:00	Enrico Sicignano; Pierfrancesco Fiore; Emanuela D'Andria	Ricostruzioni e costruzioni effimere in ambiti storicizzati. Scenari di un'architettura smaterializzata. Reconstructions and ephemeral buildings in historicized areas. Scenarios of dematerialized architecture.	5
16:15	Graciela Raponi; Alberto Boselli	Constitución. Patrimonio intangible en la memoria urbana de una terminal ferroviaria Constitution. Intangible heritage in the urban memory of a railway terminal	5

16:30	Antonio Pecci	La Realtà Virtuale (Virtual Reality) per la conservazione e la fruizione virtuale del patrimonio immateriale Virtual Reality (VR) for the conservation and virtual fruition of intangible heritage	5
16:45	BREAK		
17:15	Diego Colangelo	Il progetto Basilicata Movie Tourism: gli itinerari cineturistici per la valorizzazione del paesaggio culturale The Basilicata Movie Tourism project: film itineraries for the valorization of cultural landscape	5
17:30	Sonia Elizabeth Jiménez Claros	Miradas históricas a las dinámicas de segregación en la conformación de la ciudad de Cochabamba. Bolivia: 1571 - 1964. Historical views on the socio-spatial dynamics of segregation in the conformation of the city of Cochabamba. Bolivia: 1571-1964	5
17:45	Rosa Elena Malavassi Aguilar	La costruzione del concetto di beni culturali in Costa Rica The construction of the cultural heritage concept in Costa Rica	5
18:00	Annamaria Mauro	Grande Progetto Pompei: Lavori di Restauro della Domus di Sirico The Great Pompeii Project: Restoration works on the House of Siricus	2
18:15	Luigi Marino	L' <i>Opus Caccabaceum</i> . Una soluzione antica e riutilizzata nei secoli XVIII e XIX Opus Caccabaceum. An ancient solution and reused in the eighteenth and nineteenth centuries	2
18:30	L. Alberti; T. Koprivica; S. Burzanovic; F. Colosi; M. Cozzolino; A. D'Eredità; V. Gentile; P. Merola; P. Moscati; O. Pelcer-Vujacić; C. Sfameni	Progetto Doclea, Montenegro: un'antica città romana con un futuro da "ri-costruire" Doclea project, Montenegro: an ancient Roman town with a future to be 're-built'	2
18,45	Elena Pozzi	Di confine/Senza confini. Conservazione e valorizzazione del patrimonio architettonico ecclesastico tra le Diocesi di Mantova e Cremona Border/Without boundaries. Conservation and enhancement of architectural heritage between the Dioceses of Mantua and Cremona	1
19 GIUGNO POMERIGGIO SESSIONI PARALLELE			
CHIESA DEL CRISTO FLAGELLATO (EX OSPEDALE SAN ROCCO)			
Chairman: Beatriz Birriel			
15:00	Alicia Fernández Boan; Alberto Alfaro	Materiales de sustitución. Desarrollo de mosaico y vidrios del Teatro Colón y baldosas encáusticas del Congreso Nacional	1
15:15	Leonardo Di Blasi; Maura Fadda; Giorgio Filippi; Michele Magazzù; Elisabetta Pallottino; Paola Porretta	L'area extraterritoriale di S. Maria di Galeria: valorizzazione del patrimonio archeologico e paesaggistico The extranational site of S. Maria di Galeria: enhancement of the archaeological and landscape heritage	2

15:30	Antonio Pecci; Rosa Lasaponara; Nicola Masini	Strumenti e metodi di rilievo di prossimità mediante droni per lo studio e documentazione di aree archeologiche e siti in stato di rudere. Potenzialità e limiti. Tools and methods of close-range survey by drones for study and documentation of archaeological areas and ruin sites. Potential and limits.	2
15:45	Gloria Rivero Lamela; Amadeo Ramos Carranza;	Una propuesta de catalogación de patrimonio industrial. Los molinos hidráulicos del Parque Natural Sierra de Grazalema A proposal for the cataloging of industrial heritage. The hydraulic mills of the Parque Natural Sierra de Grazalema	2
16:00	Miguel Angel Matrán	Progetto europeo SOSTURMAC European project SOSTUMARC	
16:15	BREAK		
16:30	De Souza; Marcela Alvares Maciel; Caliane Christie Oliveira de Almeida	Desenvolvimento sustentável en la rehabilitación de edificios históricos en Brasil Sustainable development in the rehabilitation of historic buildings in Brazil	1
16:45	Guillermo Ruben García	El Plan Rector del Congreso de la Nación Argentina	1
17:00	Raquel Castro; Lorenzo Acerina	El Almacén de la Sal The Salt Storehouse	1
17:15	Massimo Mariani; Francesca Maioli	Architetture rurali toscane: la valorizzazione dell'ex tabaccaia di Forcoli (PI) Tuscan rural Architectures: the enhancement of the former Tobacco Factory of Forcoli (PI)	1
17:30	Jose Luis Gago Vaquero	Salvuarda del trogloditismo moderno Safeguard of the modern troglodytical world	5
17:45	Patricia Máximo Romero; Rogelio Ramos Aguilar; Brayan Ibrahim Sámano Rojas; Ricardo Soto Hernández; Juan de Dios Gamboa Velez	Patologías identificadas en el Templo de San Agustín, catalogado patrimonio histórico y arquitectónico de la ciudad de Puebla, México Pathologies identified in the Temple of San Agustín, Heritage Historical and Architectural of the City of Puebla, Mexico	1
18:00	Susana Molina Sánchez	Origen incierto de las torres-campanario mudéjares en la comarca de Calatayud: qué nos cuentan sus fábricas? Uncertain origin of Mudejar bell towers in the region of Calatayud: what can their walls tell us?	1
18:15	Carla Daniela Brocato	Acciones directas sobre el patrimonio arquitectónico –estudio de materiales componentes del estuco símil mármol Direct actions on the architectural heritage - study of materials that are part of the marble-like stucco.	1
18:30	Norberto Feal	Paisajes efímeros Ephemeral landscapes	5